

Festival Fanfare

Hommage à Kodály Zoltán

Előadási lehetőség énekes vagy hangszeres szólistával¹

KOVÁCS Szilárd Ferenc (1976*)

I. man. / Plenum

II. man.
Ajakreg.
8', 4', 2'

¹ A szöveggel ellátott zenei anyag énekelve vagy hangszeres szólistával is megszólaltatható. Ebben az esetben a 75-79. ütemek népdal-idézete (a 2. strófa utolsó két sora) egy oktávval fentebb játszandó, énekelendő.

2

31

I. man.

f

J = 89

36

I. man.

rit.

f a tempo

II. man. Alapok + Nyelv 8'

mf

44

II. man. (Alapok + Nyelv 8')

trill

II. man. (Alapok + Nyelv 8')

J = 69

mf

Er - dő mel-lett est-vé-led-tem, Su-bám fe - jem a - lá tet-tem. Ö - ssze-tet - tem két ke-ze-met,

I. man. / Alapok

mp

61

I. man.

J = 89

Úgy kér-tem jó Is - te-ne-met.

II. man. (Alapok + Nyelv 8')

mf

I. man.

♩ = 69

Én Is - te-nem, ad - jál szál-lást!

Már meg - un - tam

68

74 a jár-ká-lást;

I. man. / Plenum

80 ♩ = 89

f
a tempo

85

89

rit. *cresc.*

a tempo

II. man.
(A trilla B váltóhanggal játszandó.)

tr *(A trilla Esz váltóhanggal játszandó.)*

4

95

accel.

tr.

I. man.

trem.

tr.

I. man.

II. man.

tr.

I. man.

tr.

(A trilla H váltóhanggal játszandó.)

tr.

tr.

tr.

tr.

tr.